



홈페이지 바로가기

IURC Newsletter

인 천 광 역 시 도 시 재 생 지 원 센 터

Vol.3



인천광역시 도시재생지원센터



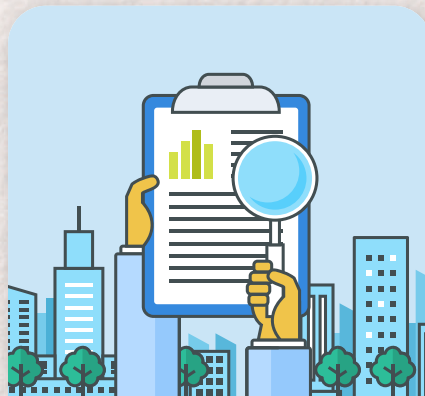
인천도시공사

Contents



도시재생 현장 통신

“
새로운 동구
모두가 행복한 동구
”



도시재생 전문가 칼럼

인천시 도시재생사업
모니터링 체계의 필요성과 방향
- 인천연구원 이왕기 선임연구위원



시민기자단 우수콘텐츠

- 라예지** 추억을 상영하는 극장,
미림을 방문하다
- 이종민** 인천의 새로움이 자라나는 공간
'틈 문화창작지대'
- 조연희** 왕의 길을 중심으로 한
강화 문화가꾸기



IURC NEWS

- 제2기 인천광역시 도시재생지원센터
시민기자단 모집
- 인천도시재생 이야기사진
공모전 공고
- 2020년 주민공모사업 선정 현황
- 기초·현장센터 도시재생대학 안내

새로운 동구 모두가 행복한 동구



인천 동구 도시재생지원센터는 "새로운 동구, 모두가 행복한 동구"를 목표로 2018년 4월에 개소한 인천 최초의 기초지원센터이자 주민과 행정을 연결하는 중간 지원조직으로서 주민역량강화 교육 및 지역활동가 육성, 주민의견수렴, 공동체활성화 지원, 지역자원을 활용한 마을기업 창업 및 운영 지원, 동구 도시재생사업 홍보 등 주민이 원하는, 주민을 향하는 지원사업을 성공적으로 진행해 왔습니다.

주요사업으로는 패밀리-컬처노믹스타운, 송림골과 다시, 꽃을 피우는 화수정 원마을 2곳의 도시재생뉴딜사업이 있으며, 동구 내 재생사업 및 타 부처 공모 사업에도 지원하여 지역활성화에 기여하고 있습니다.

패밀리-컬처노믹스타운, 송림골 도시재생(뉴딜)사업지는 도시재생사업 공청회 및 주민설명회 과정을 통해 주민의 의견을 수렴하고 이를 사업에 반영하였으며, 도시재생대학 운영을 통해 송림골 주민들의 역량 강화에 힘써왔습니다. 나아가 지속적인 주민공동체 활성화 프로그램 운영 및 주민 역량강화 사업 진행을 통해 지역 내 사회적경제 육성 기반을 다지고 있으며, 주민공모사업 진행



을 통해 주민 스스로가 마을을 만들어가는데 앞장서고 있습니다.

매주 둘째, 넷째 주에는 주민협의체 정기회의가 운영되고 있으며, 현재 주민협의체 참여를 희망하신 126명의 주민들의 의견 수렴 및 참여방안 등을 함께 논의하며, 송림골 뉴딜사업의 성공적인 완료를 위해 노력하고 있습니다.

다시, 꽃을 피우는 화수정원마을은 과거 '꽃마을'로 불렸을 정도로 아름다운 마을이었으나 산업시설 노후화와 고령화 등으로 활기를 잃어가고 있었습니다.

이에 주민과 센터, 동구청이 힘을 합하여 도시재생(뉴딜)사업에 공모, 2017년 12월 선정된 이후 마을에 다시 꽃을 피워가고 있습니다. 그리고 지금의 화수정원마을은 주민의 참여와 애정으로 많은 변화를 이뤄냈습니다.

10명 남짓으로 시작했던 주민모임은 120명이 참여하는 공동체가 되었고, 마을에는 아름다운 꽃과 정원, 나비가 가득해져 옛 명성을 되찾아 가고 있습니다. 3년이 지난 지금 화수정원마을은 이제 '그드머리'를 향해가고 있습니다. 그런데 참 신기하게도 그드머리는 '일의 실마리'란 뜻도 내포되어 끝과 시작이 함께 공존하는 단어입니다. 재생사업은 끝나가지만 주민들이 지속적으로 마을을



가꾸고 지켜나갈 시작점이기도 하기에 앞으로가 더욱 기대되는 마을입니다.

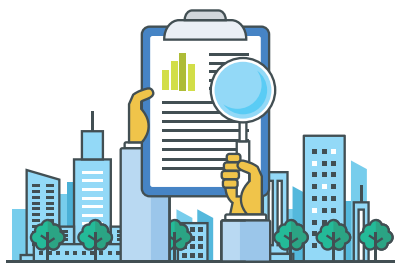
앞으로도 저희 동구 도시재생지원센터는 사라져가는 공동체를 회복하고 모두가 행복한 희망찬 동구를 만드는 데 앞장설 것이며, 주민과 소통하고, 주민의 의견을 재생사업에 반영하도록 노력하겠습니다. 저희 센터는 주민여러분을 위해 언제든지 열려있으니 편하게 방문하여 소중한 이야기를 들려주시길 바랍니다. 감사합니다.



인천광역시 동구
도시재생지원센터

센터장 이혜연

인천시 도시재생사업 모니터링 체계의 필요성과 방향



최근 몇 년 동안 인천시에서는 다양한 방식의 도시재생사업이 활발히 전개되고 있다. 주민의 적극적 참여를 기반으로 하는 '저층주거지관리 사업'을 2013년 처음으로 도입하여 지금의 '더불어마을사업'으로 발전시켰고, 도시재생법에 근거한 도시재생사업은 문재인 정부의 '도시재생 뉴딜사업'으로 본격화되었다. 인천시 도시재생정책의 양대 핵심사업은 중앙정부 주도의 도시재생 뉴딜사업과 인천시 자체사업인 더불어마을사업으로 볼 수 있다. 그런데 22가지 유형의 사업대상지가 늘어나고 관련 예산도 크게 확대하였으나, 사업이 지연되거나 중단되는 사례가 발생하고 사업효과도 예상보다 미흡하다는 지적이 있다.

도시재생사업은 개별 사업지구의 특성에 따라 운영 및 추진체계가 상이하고, 주민협의체의 참여방식도 다를 수 있기 때문에 사업의 체계적

관리와 효율적 운영이 어려운 방식이다. 주민과 주민협의체 대부분이 도시재생 사업에 대한 이해와 경험이 전무한 상태에서 진행과정에서 어려움을 호소하고 있다. 공공의 체계적 지원이 필요한 상황이다. 물론 공공영역에서도 경험이 없었기 때문에 개별 사업지구의 상황을 정확히 파악하고 있어야 지원방안 모색이 가능할 것이다. 또한 개별 사업지구가 겪고 있는 어려움이 무엇인지, 왜 발생했는지 그리고 계획대로 잘 진행되고 있는 사업들은 무엇인지 등을 정리하여 다른 사업지구에도 공유시킬 필요가 있다. 다른 사업지구의 다양한 활동을 간접적으로 경험함으로써, 사업의 성공 가능성 제고 방안을 찾을 수 있기 때문이다. 따라서 인천시 도시재생사업에 대하여 종합적이고 체계적인 모니터링이 필요하다. 모니터링은 개별 사업 대상지가 처해 있는 상황과 고민 중인 이슈가 무엇인지 파악하고 이해하는 과정이다. 모니터링 결과를 통하여 문제의 원인을 분석하고 공공에서 어떻게 도와줄 수 있는지 해결방안을 찾아낼 수 있다. 참여 주체의 역할과 사업의 방향을 재정립하는 과정을 체계화하는 것이다.

모니터링의 취지와 목적은 사업 현황을 공유하고 지역 이슈 해결방안을 모색하는 과정임을 분명히 해야 한다. 그리고 현장센터 및 군·구 담당부서와는 사전협의를 통하여 업무 부담으로 작용하지 않는 방법과 일정으로 진행되어야 한다. 모니터링 진행을 위해서는 모니터링을 운영하고 지원할 수 있는 전문조직이 필요하다. 전문조직은 현장진단과 사업여건을 이해하고 논의할 수 있도록 정량·정성적 자료를 조사하고 정리해야 한다. 그리고 모니터링 결과를 정리하여 참여 주체가 함께 논의할 수 있도록 일정을 조율하고, 논의 결과를 기반으로 정책 및 사업 가이드라인을 작성하고 배포하는 역할도 고려해야 한다.

도시재생사업 모니터링은 사전단계, 진행단계, 정리단계 등 총 3단계로 진행하는 것이 바람직하다. 사전단계에서는 모니터링 참여자, 일정, 장소 등을 조율하

고 기초자료 구축, 사전인터뷰 진행, 컨설턴트 구성 및 사전회의를 진행한다. 진행단계에서는 모니터링 실시와 주요 내용 정리, 서면의견서 취합, 모니터링 이후 정리회의 등을 진행한다. 마지막 정리단계에서는 모니터링 내용 종합과 컨설턴트 정리회의, 결과를 최종 종합하여 공유한다.

모니터링은 크게 주민역량, 거버넌스, 단위사업 등 3개 부문으로 나누어 진행하고, 각 부문별 세부지표를 설정하여 운영한다. 모니터링 세부지표 중 주민역량 부문은 주민참여의지, 자발적 공동체활동, 주민역량 강화노력, 주민활동의 지속 가능성 등으로 구분하고, 거버넌스 부문은 참여주체의 구성과 역할, 참여주체의 협력적 구조, 갈등조정 경험과 역량 등으로 구분하며, 단위사업 부문은 단위사업의 적정성, 시행체계, 성과관리 등으로 구분한다.

도시재생사업 모니터링은 전문성을 가진 기관에서 지속적으로 운영해야 성과가 크다. 단기적으로는 모니터링 수행이 가능한 외부 전문기관에 의뢰하여 운영할 수 있지만, 중장기적인 관점에서는 **도시재생사업의 운영과정 및 결과자료 축적, 지역별 경험을 정리하고 공유시킨다는 점에서** 인천광역시 도시재생지원센터에서 전담하는 것이 바람직하다.

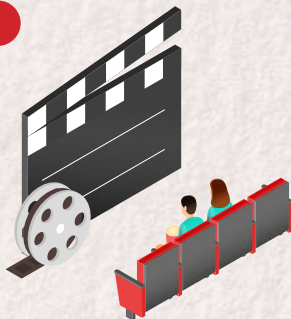


인천연구원

선임연구위원 이 왕 기

추억을 상영하는 극장, 미림을 방문하다

원문 보러 가기 >>



아름다운 영화의 숲이라는 이름을 가진 '미림 극장'을 아시나요? 1957년 인천 동구 송현동, 천막 속 무성영화 상연을 시작으로 미림극장은 아직 같은 자리를 지키고 있습니다. 대형복합영화관의 등장으로 위기가 찾아오기도 했지만, 어르신들의 전폭적인 사랑을 받으며 그 명맥을 이어가고 있습니다.

미림극장 입구에는 현재 상영 중인 영화 포스터들이 전시되어 있습니다. 고전영화 포스터들을 보고 있자니 마치 1950년대로 돌아간 듯 착각을 불러일으킵니다. 발걸음을 옮겨 미림극장 안으로 들어가면 1층에는 영화 상영관이 있어 할머니, 할아버지들이 자유롭게 드

나들고 계시는 모습을 볼 수 있었습니다. 1층에서 눈길을 끌었던 것은 옛날에나 볼 수 있는 영사기였습니다. 지금이야 컴퓨터로 영화를 상영하지만, 과거에는 사람이 직접 영사기를 돌려야 했습니다. 그래서 필름이 도중에 끊기는 해프닝도 있었다고 합니다.

2층은 매점과 휴게공간이 있습니다. 매점에는 팝콘의 자리를 대신하여 빵튀기, 건빵, 양갱 등 정겨운 간식들이 반겨주고 있었습니다. 옛날 DVD 자료들이 빼곡하게 배치되어 있는데요, 이제는 인터넷만 있으면 언제 어디서나 원하는 영상을 볼 수 있지만, 예전에는 DVD를 빌려 집에서 보던 기억이 새록새록 피어납니

다. 기술이 발전하면서 몸은 편해졌지만, 이따금 과거가 그리워지는 것은 왜인지 생각하게 됩니다.

3층은 상설전시실로 극장 필름, 홍보용 전단지, 영사기 렌즈, 손글씨로 빼곡한 문서 등 미림극장의 긴 세월 담긴 물건들이 한가득 모여 있습니다. 미림극장은 단순한 영화관 기능을 넘어 세대를 아우르는 문화공간이 되고 있습니다. 어르신을 위한 원데이 클래스, 청소년을 위한 진로체험, 청년예술인을 위한 창작 공간 등 무궁무진한 활용의 기회가 있는 것입니다. 추억극장 미림은 갈 곳 없는 어르신들의 즐거움이 되어주고 있지만, 경제적인 지원이 끊기게 되면서 폐관의 위기가 왔다고 합니다. 미림극장이 또다시 우리의 곁을 떠나지 않게 하기 위해서는 지역사회의 관심과 사랑이 필요합니다. 올해 미림극장에 방문해 색다른 경험을 해보는 것을 어떨까요?



인천광역시 도시재생지원센터 인천도시공사

제1기 시민기자단
와 예 지



인천의 새로움이 자라나는 공간, '틈 문화창작지대'

원문 보러 가기 >>



코로나바이러스의 기승으로 많은 분이 힘든 하루를 보내고 계십니다. 하지만 이러한 악조건 속에서도 더 나은 미래를 위해 노력하시는 분들이 있는데요. 인천에서도 이렇게 새롭게 앞을 향해 나아가는 모습을 찾는 분들을 찾을 수 있는 곳이 있다면 바로 '틈 문화창작지대' 또한 이렇게 열정 가득한 분들을 찾을 수 있는 곳입니다.

틈 문화창작지대는 인천지하철 2호선 시민공원역 바로 옆에 있는 창작자들을 위해 언제든지 개방되어있는 새로운 열정이 피어나는 공간입니다. 특히나 층별로 다양한 구성이 되어 있어서 본인이 찾고자 하는 창작의 공간을 만나볼 수 있습니다. 또한 다양한 행사들과 창작을 위한 자양분이 될 수 있는 강연들이 연이어 이어지기 때문에 아마 새로운 동기부여를 받고 싶으신 분들이라면 꼭 틈 문화창작지대를 방문해서 열심히 살아가는 창작자들을 보면서 다시 한 번 창작의 다짐을 되새겨볼 수 있을 것입니다.

틈 문화창작지대는 총 4층으로 구성되어 있습니다. 층마다 창작자들을 위한 다양한 공간이 마련되어 있으므로 틈 문화창작지대의 구성원이 된다면 이 공간들을 자유롭게 이용하실 수 있습니다. 특히나 이곳에서 만날 수 있는 시설들은 외부에서는 큰 비용이 들 수밖에 없지만, 틈 문화창작지대에서는 대부분 시설을 무료로 이용하실 수 있습니다. 또한, 창작자들을 위한 다양한 배움의 기회도 제공되고 있는데요. 요즘은 4차산업 혁명에 발맞춰 3D 프린트 전문가, 포트폴리오 제작 과정 등 창작자들이 배우고 싶어하는 다양한 강의들을 제공하고 있습니다. 이처럼 유용한 공간과 프로그램을 이용해 여러분들도 창작의 꿈을 펼쳐보시기 바랍니다.

창작인들을 위한 공간 인천 틈 문화창작지대는 쇠락해가는 도시였던 인천의 석바위에 자리 잡고 건물의 외관 또한 쓸모없었던 컨테이너를 이용해서 감각적인 디자인의 창작 공간으로 재탄생할 수 있게 되었습니다. 이처럼 다시 새로운 생명의 기운을 얻어가고 있는 공간 속에서 더 많은 인천의 창작자들이 탄생하고, 이를 통해서 더욱 새로운 모습으로 발전하는 앞으로의 인천의 모습을 충분히 기대해볼 수 있을 것 같습니다.



인천광역시 도시재생지원센터 인천도시공사

제1기 시민기자단
이종민



왕의 길을 중심으로 한 강화 문화 가꾸기



강화도는 흔히 지붕 없는 박물관이라 말합니다. 무궁무진한 역사와 문화 더 나아가 휴식과 힐링의 여행 명소로 손꼽힙니다. 그 중심에는 강화읍 '왕의 길'이 있습니다.



인천광역시 도시재생지원센터 인천도시공사

제1기 시민기자단
조연희



마을의 정취가 담긴 골목길 정비사업 완료

강화읍 관청리, 신문리 일대 방치된 골목길 5개 구간이 환경개선을 통해 이야기 골목길로 조성됐습니다. 고궁길이 조성된 골목길은 주택 담장이 있는 곳이라 망가뜨리지 않는 내에서 계획되어 지금의 모습을 갖추게 됩니다. 고궁길을 걷다 보면, 도로 위 짙은 네모 블록이 있는 걸 볼 수 있습니다. 이는 고려궁지 회랑 주춧돌이 나온 자리로 발굴 후 다시 매립한 뒤 문화재가 나온 자리라는 흔적을 남긴 것입니다. 앞쪽 마을은 군인들이 훈련하던 진무영 터가 있던 곳으로 동네 이름은 궁골로 궁궐의 있던 동네라는 뜻입니다. 지형적인 위치와 여러 근거를 토대로 고려궁지 터가 사실은 이곳이라 역사학자들이 추측하고 있는데요. 이것만 보더라도 강화읍이 얼마만큼 중요한 곳인지 생각하게 됩니다.



천년우물 심터 조성 완료

강화도는 예로부터 우물이 많았다고 합니다. 현재는 도시 개발로 인해 매립되어 대부분 사라지고, 강화읍 관청리와 신문리 일대 향나무우물, 은수물 등 6개소를 마을 쉼터로 조성하고 기존 시설을 정비하였습니다. 김구 고택으로 알려진 1928 고택 대명헌 정원 내에도 우물이 있다고 해서 다녀왔습니다. 대명헌은 사전 예약제로 1928 고택에 대한 도슨트를 들을 수 있습니다.



살기좋은 안심마을 가꾸기

강화읍 관청리와 신문리 일대 범죄 취약 골목길에 보안등과 CCTV 교체가 완료됐습니다. 특히 다문화센터 옆 도로는 읍사무소 뒤였음에도 불구하고 캄캄하고 불편했는데, 고려궁지의 정체성을 살리기 위한 특색있는 담을 세우고, 주민들의 안전을 위한 CCTV와 어두운 밤을 밝히는 LED 로고젝터를 설치하는 등 여성안심귀갓길을 조성함으로 주민들이 안심하고 다닐 수 있는 거리가 됐습니다.

어느덧 5년이 지나 마무리 단계에 있는 강화읍 <왕의 길을 중심으로 한 강화문화 가꾸기> 사업은 아직 부족한 점이 있습니다. 이것을 아쉬움으로 그치는 것이 아니라 남은 사업을 충실하게 마무리하며, 협업체를 통해 마을기업 육성 사업을 계획하고 있습니다. 일시적으로 끝나는 도시재생이 아니라 지속적인 관심과 노력으로 계속해서 발전해가는 강화읍을 기대해 봅니다.



IURC NEWS

01

제2기 인천광역시 도시재생지원센터 시민기자단 모집



인천광역시 도시재생지원센터는 '제2기 인천광역시 도시재생지원센터 시민기자단'을 7월22일(수)부터 8월14일(금)까지 모집한다. 인천시민과 인천에 회사·학교·사업장 등 생활 기반이 있는 자는 누구나 지원 가능하며, 모집인원은 20명이다. 이번에 모집하는 제2기 시민기자단은 9월 초 발대식을 시작으로 2021년 8월까지 약 1년 간 도시재생 관련 콘텐츠를 취재하여 센터 블로그, 뉴스레터 등을 통해 시민들에게 전달하고 공감대를 확산하는 역할을 하게 된다. 센터는 소정의 콘텐츠 제작비를 지급하고 포스팅 활동에 따라 우수 기사를 선발하여 별도의 포상도 제공할 예정이다. 시민기자단 모집과 관련된 자세한 내용은 인천광역시 도시재생지원센터 홈페이지, 인천도시공사 홈페이지에서 확인할 수 있다.

02

인천도시재생 이야기사진 공모전 공고



인천광역시 도시재생지원센터는 7월 24일부터 10월 5일까지 '인천도시재생 이야기사진 공모전'을 개최한다고 밝혔다. 이번 공모전은 인천 도시재생에 관심 있는 누구나 참여가능하며, 도시재생 사업 성과로 변화되고 있는 인천 도시재생 사례지를 기록하는 기회가 될 것으로 기대된다. 공모전 수상자에게는 대상 100만원을 포함하여 총 46명에게 총 상금 950만원과 인천도시공사 사장상이 수여되며, 참가자 선착순 300명에게는 1만원 상당의 모바일 문화상품권을 증정할 예정이다. 공모작품 제출방법은 작품사진 파일과 참가신청서를 이메일로 접수하거나 인천광역시 도시재생지원센터에 방문 또는 우편접수하면 된다. 자세한 내용은 인천광역시 도시재생지원센터 홈페이지에서 확인할 수 있다.

03 2020년 인천광역시 도시재생지원센터 주민공모사업 선정 현황

주민주도 재생공모사업

연번	유형	주민단체명	지역
1	일반	맑은내주민모임	부평구
2		영성마을 두레협동조합	부평구
3	지정	금곡동과 사랑에 빠지고 싶은 사람들	동구
4	주제	코앤티텍스트	미추홀구
5		인더로컬	중구
6		작전마을학교네트워크	계양구
7		모티	동구
8		Re-live	동구



새싹재생 공모사업

연번	유형	주민단체명	지역
1	준비형	매화마을 공동체	동구
2		행복만땅	미추홀구
3		삼동사람들	미추홀구
4		건강연구마을	미추홀구
5		청춘드림	서구
6		매직아트하모니	서구
7		인천아트뮤직	서구
8		드림아트박스	서구
9		드림챌린지	서구
10		마을활력소	계양구
11		만수 꿈말마을 교육공동체	남동구
12	돌움형	그린나래행복마을공동체	계양구
13		신현원마을 주민모임	서구
14		석남동 범주민대책위원회	서구
15		마을카페 좋은이웃 좋은사회	부평구
16	찾기형	배다리마을의 문화적 자산과 활용방안	동구
17		가좌3동 주민공동체	서구
18		부평행복 올리고단	부평구

04 인천광역시 기초·현장센터 도시재생대학 안내

부평구도시재생추진위원회공약문

2020 부평구

도시재생 마을학교

마음을 쓰고, 마을에 담다

'2020부평구도시재생마을학교'는 '심장의 작은 연파'를 깨닫게 해드리고, 우리의 삶을 통해 나누는 시간과 우리들의 이야기를 담아 글로써 이야기하고, 삶과 재창조 과정을 '글'을 활용하는 다양한 과정을 통해 도시생명의 활력을 찾아냅니다.

시간과 공간이 변하는 도시재생현황속에서 마을공동체의 활동을위한 다양한 참여를 기대합니다.

모임 대상

부평구 및 도시재생에
주요 관심 보유자

운영기간 · 2020년 7월~11월 (16주/총시 연휴제외)

교류 시간 · 마음쓰기 교실 * 7월 2일(화) 저녁 7時から 10時
· 화요일(7월 3일) 11시~14시/점심 10分
→ 출산준비교 (초·중학생)
(부평구 부평대로 167번길 25)

마음 쓰기 교실 * 12월 2일(수) 저녁 7時부터 9時까지 토요일(10월 11일~13일/점심 10分)
→ 부평구 도시재생팀 내 사민 대강지내
(부평구 도곡동삼정리주민센터 주차장 지하)

모임 기간 · 2020년 7월 3일(금)~20일(월)

신청 방법 · 모바일(메트릭스) 문자 신청(032-5101-7457)
*월/연방/구/자치/단체/직업/나이/전화번호/신청목적
대여 / 유입정보 / 작성하여 문자 전송

신청 확인 · 2020년 7월 22일(수)
→ 최종 신청서 수령할 예정

신청 문의 · 부평구 도시재생담당자(원영희)
☎ 032-5101-7457

도곡동정부

인간문화사

도시재생사업단

부평구 도시재생推進委員會

부평구 현장지원센터

2020 부평구 도시재생마을학교



50주년
창립기념

경인고속도로 일반화 주변 도시재생뉴딜

2020년도

사람의 길 상인(거상)대학

신 거북시장 및 상점가 활성화!

인천광역시 석남·가천동 '50년을 돌여온, 사람의 길'
도시재생현장지원센터에서는 신거북시장의 상점가 상인여광강화를 위하여
'제1기 상인(거상)대학 운영과제를 개발하고 찾아가는 '맞춤형 교육 서비스'를 시행합니다.
상인여러분들의 많은 관심과 참여 부탁드립니다.

2020 7월 8월

상인(거상)대학 찾아가는 교육 안내

참여대상 : 신 거북시장 상인현역 및 활동과 구내 내 점포

강제내용 : 정책자금 / 상인현역 / 점포VMD / 고객서비스 등

신청방법 : 전화 또는 방문접수 032)5184-8856, 8866
* 위안대시행 차제 신청서 접수

**방문문의 : 새구 가천로 214 승평빌딩 3층 09-00-1730, 우정 및 교통수단 모두
'인천광역시 도시재생현장지원센터'**

도시재생사업안내도 살펴보기 < <http://ddp.go.kr/arc/arc06>

호남시 제2020-0504-143 인제대 연구실점 개업허가신청서 접수



인천광역시

50년 돌아온 사람의 길 현장지원센터

2020 사람의 길 상인(거상)대학

서쪽 하늘 아래 반짝이는 효성마을

2020 계양구 도시재생대학 이론강좌 - 기본과정

모집기간 2020년5월 18일(월) ~ 2020년5월 29일(금) **신청방법** 방문 접수, 전자우편, 팩스(하단 참고)
모집대상 계양구내 주민 및 사업체 종사자 **신청장소** 도시재생지원센터 내 비치
모집인원 20명 이내 계양구 도시재생지원센터 네이버 카페
 1순위)효성마을 2순위)호성1동 3순위)계양구 계양구청 홈페이지
교육기간 2020년 7월 23일(목) ~ 2020년 8월 27일(목), 총 20시간

구 분	교육 일자	교육 내용	비 고
1회차	7. 23(목) 19:00~21:00	입학식, 도시재생의 이해	
2회차	7. 30(목) 19:00~21:00	효성마을 역사를 역사와 문화, 도시재생과 효성마을	
3회차	8. 6(목) 19:00~21:00	도시재생과 커뮤니티디자인	
4회차	8. 8(토) 9:00~17:00	우수사례 지역 견학	현장 교육
5회차	8. 13(목) 19:00~21:00	도시재생과 공동체	
6회차	8. 20(목) 19:00~21:00	도시재생과 주거복지	
7회차	8. 27(목) 19:00~21:00	도시재생사업계획서 작성기법, 종료식	

* 상기 교육일자 및 내용 등은 변경할 수 있음.

수료조건 전체 과정 70%출석

인센티브 수강 회차별 전일 주안참여 포인트지급

교육장소 도시재생지원센터내 강의실 등

계양구 도시재생지원센터 (계양구청 서로99, 복천신새마을금고 제1점지 2층)

전화: 032)555-8142-3 **팩스:** 032)555-8144 **전자우편:** gyreunban@naver.com **네이버카페:** cafe.naver.com/gyreunban

계양구 도시재생지원센터

2020 계양구 도시재생대학 이론강좌(기본과정)



인천광역시 도시재생지원센터



인천도시공사

인천광역시 도시재생지원센터

www.iurc.or.kr

Tel : 032-260-5352~4, 5362~5, 5372~5 | Fax : 032-213-6110

(22100) 인천광역시 미추홀구 숙골로95번길 25 3층 (도화동)